

ПОВЫШАЕТСЯ АГРЕССИВНОСТЬ

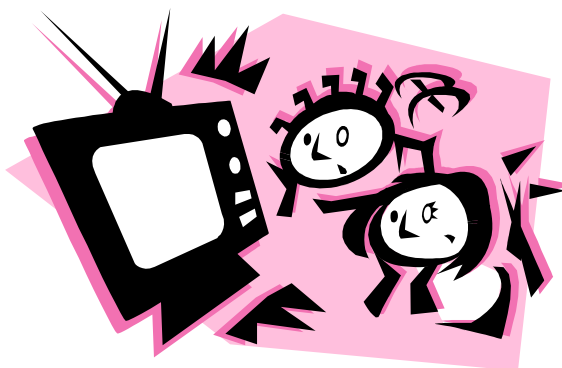


Число детских преступлений сегодня

резко возросло, причём поражает жестокость, бессмысленность и немотивированность этих «шалостей». Если раньше драка заканчивалась, как только противник оказывался лежащим на земле, то сегодня лежачего продолжают бить ногами, потеряв всякое чувство меры. Дети бьют друг друга и даже убивают «просто так», потому что на душе пусто и хочется острых ощущений.

ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

Телепередачи для детей нужно строго дозировать! А главное—делать всё возможное, чтобы ребёнок прежде всего освоил традиционные виды детской деятельности: рисование, конструирование, восприятие и сочинение сказок.



МАРКАРЯН Л.В.

МДОУ № 187 «УМКА»

«ЦЕНТР ПО РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ»

СКРЫТЫЙ ВРЕД ТЕЛЕЭКРАНА

«АЗБУКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»



МДОУ № 187 «УМКА»

**КОМПЬЮТЕР, ТЕЛЕВИЗОР, ВИДИКИ
ПРОЧНО ВХОДЯТ В ЖИЗНЬ МНОГИХ МАЛЫШЕЙ.
ЭКРАН СТАНОВИТСЯ ГЛАВНЫМ
«ВОСПИТАТЕЛЕМ» РЕБЕНКА. ОДНАКО ЭТО
«БЕЗОБИДНОЕ» ЗАНЯТИЕ ТАИТ В СЕБЕ
СЕРЬЕЗНЫЕ ОПАСНОСТИ И МОЖЕТ ПОВЛЕЧЬ
ВЕСЬМА ПЕЧАЛЬНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ**

УМЕНЬШАЕТСЯ ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ

Телевизор всё больше заменяет семейное общение, чтение книг, домашнее музицирование, мамыны колыбельные песенки, бабушкины сказки, разговоры с отцом. Перед вторжением телевизора в нашу жизнь наиболее зависимой и беззащитной категорией оказываются маленькие дети. Причём, они впитывают и усваивают всё: рекламу, боевики, ужастики. Телевоздействия формируют ум и душу ребенка, воспитывают его вкусы и взгляды на мир.



ОТСТАЁТ РАЗВИТИЕ РЕЧИ

В последние годы во всём мире дети позже начинают говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна. Логопедическая помощь нужна практически каждому.

Однако при чём здесь телевидение, спросите вы. Да все очень просто!



ОВЛАДЕНИЕ РЕЧЬЮ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ ПРОИСХОДИТ ТОЛЬКО В ЖИВОМ, НЕПОСРЕДСТВЕННОМ ОБЩЕНИИ, КОГДА МАЛЫШ НЕ ТОЛЬКО СЛУШАЕТ ЧУЖИЕ СЛОВА, НО И ОТВЕЧАЕТ ДРУГОМУ ЧЕЛОВЕКУ, КОГДА ОН САМ ВКЛЮЧЁН В ДИАЛОГ.

Причём включён не только слухом и артикуляцией, но всеми своими действиями, мыслями и чувствами. Речевые звуки, не обращённые к ребёнку лично и не предполагающие ответа, не затрагивают малыша, не побуждают его к действию и не вызывают у него каких-либо образов. Они остаются лишь «пустым звуком».

Усталых и молчаливых родителей заменяет говорливое телевидение. Но речь, исходящая с экрана, остается чужими звуками и не становится своей. Поэтому дети предпочитают молчать, а изъясняются криками или жестами.

ВОЗНИКАЕТ ДЕФИЦИТ КОНЦЕНТРАЦИИ ВНИМАНИЯ

Этот вид заболевания особенно ярко проявляется в обучении детей. Они гиперактивны, суетливы и рассеянны. Дети с дефицитом внимания плохо воспринимают информацию на слух, им трудно читать, а в результате, они не понимают текста в целом, им неинтересно, скучно читать даже самые хорошие детские книжки.

СНИЖАЕТСЯ ФАНТАЗИЯ

Дети теряют способность и желание чем-то занять себя. Им скучно рисовать, конструировать. Они не прилагают усилий для изобретения новых игр, для сочинения сказок, для создания собственного воображаемого мира. Детям неинтересно общаться друг с другом, им не о чём разговаривать или спорить, нечего обсуждать. Они предпочитают нажать кнопку телевизора и ждать новых развлечений.

