

**-** слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже и единственном числе. Множественное число допускается только тогда, когда оно обозначает единственный предмет или единственное число редко употребляется (например: «бубенцы»);

**-** для привязки ответов к определениям в **кроссворде** последовательно нумеруются ячейки, содержащие первые буквы ответов. Нумерация идет по правилам чтения: слева направо и сверху вниз. Слова, идущие из одной клетки в разных направлениях, нумеруются одной цифрой.

**Конкурсная работа должна включать**:

- незаполненный **кроссворд;**

- вопросы;

- ответы (слова, картинки, и т.п.) должны располагаться в строчку, согласно нумерации.

**6.Критерии оценок**

6.1.Жюри оценивает материалы **Конкурса**по указанным критериям и определяет победителей по сумме набранных баллов *(от 0 до 2 баллов за каждый критерий)*:

**-** соответствие содержания выбранной тематике (0 баллов – не соответствует, 1 балл – частично соответствует, 2 балла – соответствует);

- четкость, точность формулировки вопросов для слова – ответа (0 баллов – нет четкости и точности,

1 балл – частично есть четкость и точность, 2 балла – есть четкость и точность);

- уровень доступности составленных вопросов детям (0 баллов – не доступно, 1 балл – частично доступно , 2 балла – доступно);

- оформление кроссворда (использование оригинальных элементов) - на усмотрение жюри.

Победителем Конкурса (1 место), считается участник, набравший наибольшее количество баллов. Лауреатами Конкурса, считаются участники, занявшие второе и третье места. В случае равенства набранных баллов, участники считаются разделившими соответствующее место.

**7.Подведение итогов и награждение**

7.1. Победитель и лауреаты награждаются дипломами. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты.

Приложение № 1.

Заявка

на участие в конкурсе **«Лучший музыкальный кроссворд»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.  Ребенка  (полностью)  № группы | Ф.И.О.  Родителя  (полностью) | Название кроссворда |
|  |  |  |